

Nouveau achats automne 2021 du Club Félinois du livre

Romans adultes

- « Le serpent majuscule » de Pierre Lemaître (Roman policier)

« Avec Mathilde, jamais une balle plus haute que l'autre, du travail propre et sans bavures. Ce soir est une exception. Une fantaisie. Elle aurait pu agir de plus loin, faire moins de dégâts, et ne tirer qu'une seule balle, bien sûr. »

Auteur apprécié par beaucoup de lecteurs, pour essayer un de ses polars, nouveauté 2021



- « Diotime et les lions », volet 2, de Henry Bauchau

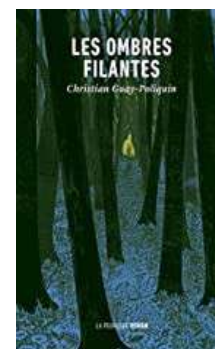
Autour de la figure de Diotime, fille de Cyrus, qui enfreint la loi ancestrale pour s'affronter elle aussi aux lions.

Pour compléter la trilogie, beau succès des 2 autres tomes (nous avons le 1^{er} et le 3^{ème})



- « Les ombres filantes » de Christian Guay-Poliquin

Dans la forêt, un homme seul marche en direction du camp de chasse où sa famille s'est réfugiée pour fuir les bouleversements provoqués par une panne électrique généralisée. Un jour qu'il s'est égaré, un mystérieux garçon l'interpelle. Il a une douzaine d'années, semble n'avoir peur de rien et se joint à l'homme comme s'il l'avait toujours connu. L'insolite duo devra affronter l'hostilité des contrées sauvages. Après le succès international du **Poids de la neige**, Christian Guay-Poliquin revient avec un roman juste et astucieux. Incitant à l'aventure, *Les ombres filantes* questionnent le sens de la communauté et revisitent les classiques de la survie en nature. **Nouveauté 2021, conseil lecteur**



- « Changer l'eau des fleurs » de Virginie Perrin

Violette Toussaint est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Les gens de passage et les habitués viennent se confier et se réchauffer dans sa loge. Avec la petite équipe de fossoyeurs et le jeune curé, elle forme une famille décalée. Mais quels événements ont mené Violette dans cet univers où le tragique et le cocasse s'entremêlent ? Après le succès des *Oubliés du dimanche*, un nouvel hymne au merveilleux des choses simples.

Conseil lecteur



Documentaire adulte

« Métro, boulot, chimio, débats autour du cancer industriel » de François Ruffin

En partant d'un exemple apparemment trivial (qui soupçonnerait le PVC d'être cancérigène ?), les contributions réunies ici documentent les ravages quotidiens de l'industrie, sur notre santé et sur l'environnement. Une polémique sur le rapport de la gauche à l'emploi, à l'industrie et aux ouvriers. Un débat politique entre les partisans de la réindustrialisation et ceux qui rappellent cette évidence : nos vies valent plus que nos emplois.

Doc écrit il y a un moment mais resté d'actualité, surtout suite à l'incendie de l'usine chimique de Pamiers il y a quelques semaines... conseil lecteur.



- « Insectivores et Rongeurs du Sud de la France » de Françoise Poitevin

Très attendu des amateurs, "Insectivores et Rongeurs du Sud de la France" représente le seul ouvrage en France sur les micromammifères. À la fois guide de terrain et ouvrage de fond, partez à la découverte de ces petits animaux méconnus et pourtant essentiels. Cet ouvrage vous présente 45 espèces d'insectivores (Desman, taupes, musaraignes...) et de rongeurs (écureuils, souris, campagnols...) sur les sur les 47 présentes en France. Des fiches, pour chaque espèce, richement illustrées : distribution géographique, biologie, écologie, détection de présence et conservation.



L'ouvrage acheté sur les oiseaux de la Méditerranée a beaucoup de succès, celui ci plaira sûrement !

Romans jeunesse :

- Suite de « Miss Peregrine et les enfants particuliers » (tomes 3/4/5)



Tome 3 : Dans le Londres d'aujourd'hui, Jacob Portman et Emma Bloom se lancent à la recherche de leurs amis enlevés par les Estres. Ils retrouvent leur trace grâce au flair aiguisé d'Addison, l'illustre chien particulier doué de parole. Ils rejoignent ainsi l'Arpent du Diable, une boucle temporelle à la réputation effroyable où séjournent les particuliers les moins recommandables...

Tome 4 : Jacob Portman est de retour chez lui, en Floride, là où tout a commencé. Et cette fois, son rêve est devenu réalité : Miss Peregrine et les enfants particuliers sont à ses côtés. Ces derniers découvrent, fascinés, le monde moderne. Afin de faciliter leur intégration, Jacob est chargé de leur donner des cours de normalité.

Tome 5 : Jacob et Noor viennent d'échapper au clan de Léo, mais un nouveau danger se profile. Avant de mourir, H a parlé d'une prophétie qui pourrait anéantir le monde des particuliers.

Nous avons acheté les 2 premiers tomes, voilà la suite... demande des jeunes lecteurs

- Suite de « La guerre des clans », cycle 2 : tomes 3, 4, 5, 6

T3 : « Aurore », T4 : « Nuit étoilée », T5 : « Crépuscule », T6 : « Coucher de soleil »



Nous avons le premier cycle complet et les 2 premiers tomes du deuxième cycle, les jeunes lecteurs demandent la suite...et la médiathèque départementale n'en a pas.

Albums jeunesse

- « J'aurais voulu » de Olivier Tallec

Je ne veux plus être un écureuil ! Si on m'avait demandé mon avis, j'aurais choisi autre chose. J'aurais choisi d'être un castor pour bâtir un monde meilleur ! Mais en réalité, c'est quand même fatiguant la vie de castor, et de toute façon, j'ai toujours rêvé d'être un cerf. Pourtant là encore, j'espérais beaucoup mieux. Ou alors... un hibou ? un hérisson ? Ah non, je sais ! Et vous, le savez-vous ?

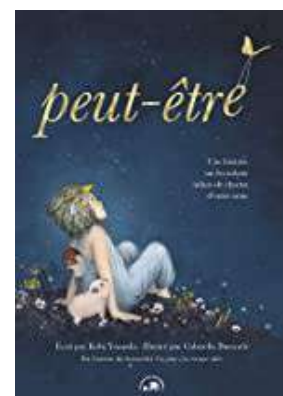
Suite d'une petite série d'albums (nous avons les 2 premiers), les enfants adorent !



- « peut-être » de Kobi Yamada et Gabriella Barouel

Cette histoire révèle tous les talents qui sommeillent en toi. Apprends à te connaître, rêve et laisse la vie te surprendre. Alors, peut-être, dépasseras-tu tes rêves les plus fous...

Livre vu en librairie, très beau



- « Pas moi » de Elise Gravel

- Qui a laissé traîner des chaussettes partout ? demande Papa.
- PAS MOI ! répondent en chœur Nico et sa sœur.
Une histoire drôle sur le sujet du rangement.
Dès 6 ans.

Livre vu en librairie, dessin efficace, histoire rigolote qui concerne petits et grands !



- « Au bois dormant » de Karen Jameson

Le soleil se couche, la nuit arrive à grands pas. Et les animaux de la forêt veillent encore. En se promenant dans les bois, une petite fille murmure tout bas : « Chut, plus un bruit ! Il est l'heure de se dire bonne nuit. »

Livre vu en librairie, très beau dessins et jolie histoire douce, de saison.



- « Les couleurs de la forêt » de Alexandre Lacroix et Philippe-Henri Turin

Rouge, orange, doré... quand la forêt se pare de ses plus belles couleurs d'automne. Dans la ville de Basile, on raconte que la forêt est dangereuse et peuplée d'êtres étranges. Poussé par la curiosité, il décide de s'y aventurer...

Livre vu en librairie, très beau dessins, encore pour être dans le thème de saison !



Bandes-dessinées adultes :

- « La chanson de Renart, la magie sans miracle » tome 2, de Joan Sfar

Dans un Moyen Âge mâtiné de fantasy, Renart, voyou malicieux et célèbre menteur, poursuit ses aventures. Alors qu'il ne croit en rien, c'est à lui de sauver le monde ! Accompagné par Takka, jeune magicien raté, il doit trouver le moyen de réveiller Merlin, pétrifié, avant que la magie ne disparaisse ! Mais en terre de Provence, il n'est pas facile de trouver un magicien digne de ce nom... Les dons d'un kabbaliste -qui se fait gifler tous les ans par un Chrétien pour acheter la paix- suffiront-ils à libérer Merlin ?

Pour avoir la suite, plaît plus aux adultes...



- "Pucelle", tome 1 de Florence Dupré la Tour

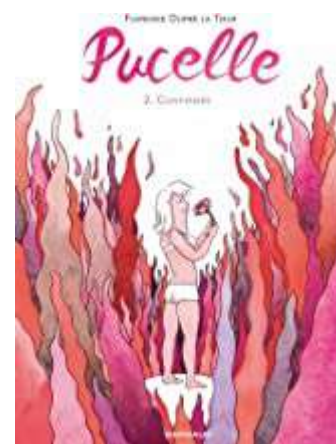
Depuis sa plus tendre enfance, Florence ignore tout ce qui se passe... en-dessous de la ceinture. Elle imagine que le papa met la petite graine dans le nombril de la maman, et puis de toute façon, il est tacitement interdit, dans la famille, de parler de « la chose qui ne doit pas être dite ». Alors... Florence imagine des scénarios terribles, parfois idiots ; Florence s'angoisse devant le poids de la tradition qui place inéluctablement la femme dans une position inférieure ; Florence, à sa façon, résiste pour ne pas sombrer.

Conseil librairie et lecteur

"Pucelle", tome 2 de Florence Dupré la Tour

Avec ce deuxième volume de "Pucelle", Florence quitte l'enfance pour l'adolescence, et avec sa patte tragi-comique, elle raconte les changements physiques et ses rapports ambivalents à sa sexualité naissante. À mesure que son corps change, c'est son regard sur son éducation, sur son rapport aux autres qui évoluent, et surtout les Hommes qui l'attirent tout en la plongeant dans une abîme d'angoisse. Que faire de toutes ces pulsions interdites ? Et, à mesure que Florence grandit, ce sont les adultes autour d'elle qui semblent rapetisser.

Conseil librairie et lecteur



- "Cruelle" de Florence Dupré la Tour

Avec "Cruelle", Florence Dupré la Tour commence une réflexion singulière sur l'identité. Florence Dupré la Tour raconte comment, de son enfance jusqu'à la fin de son adolescence, elle a torturé, mutilé, tué les petits animaux de compagnie qui lui passaient entre les mains. Version trash des "Malheurs de Sophie", ce récit est stupéfiant, singulier et plein d'humour. L'autrice est cruelle mais nous renvoie à une vérité universelle : un bambin qui joue, c'est aussi un redoutable prédateur, un Attila ivre de conquêtes et de pouvoir, un savant fou prêt à toutes les expériences... Un album singulier et atypique.

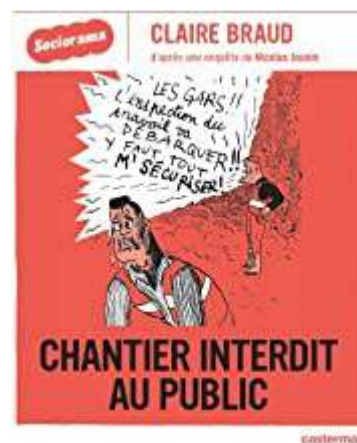
Conseil librairie et lecteur



- "Sociorama", série d'enquêtes sociologiques en BD, notamment « Chantier interdit au public », celle- illustrée par Claire Braud.

Quand auteurs de BD et sociologues de terrain s'allient pour décrypter les dessous de notre société.

Que se passe-t-il derrière les palissages d'un chantier de construction ? Avec Hassane, ferrailleur novice et maladroit, et Soleymane, coffreur expérimenté sans papiers, découvrez les coulisses du bâtiment. Ou comment faire son trou dans l'intérim et la sous-traitance quand on est sans papiers, affronter la benne à béton qui arrive maintenant tout de suite alors qu'est-ce que vous foutez !!, encaisser les plaisanteries racistes à moins que ce ne soient pas des plaisanteries, tenir les cadences tout en faisant semblant de respecter la sécurité... Une BD sans garde-fou !



Conseil librairie et lecteur

- "Mambo" de Claire Braud

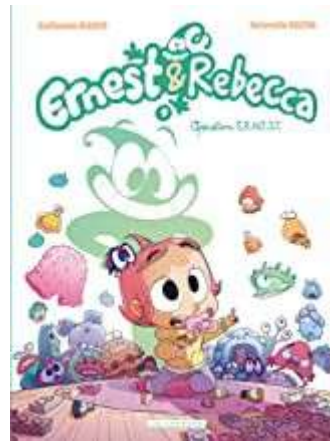
Une fiction débridée comme on n'en a pas lu depuis longtemps, entre les tribulations de Pétula, le pas de côté de l'inspecteur des impôts Bilfond et les tigres qui répondent au téléphone : des scènes d'anthologie, avec un style qui ne rappelle personne d'autre. Claire Braud sort de nulle part, mais à la lecture de Mambo, on sait qu'on va devoir compter avec elle.

Conseil librairie et lecteur



Bandes-dessinées jeunesse

- Suite de « Ernest et Rebecca » de Bianco et Dalena



T7 : Une nouvelle maîtresse, aux méthodes strictes et extrêmement autoritaires, arrive dans la classe de Rebecca. La discipline de fer imposée par Mademoiselle Bello succède aux méthodes « anarchiques et non conventionnelles » de Monsieur Rébaud pour lesquelles il a été mis à pied. Soucieuse de rétablir la justice et opposée au climat de peur qui règne désormais en classe, Rebecca et ses amis, François, Nadine et bien sûr Ernest, vont unir leurs forces pour sauver Monsieur Rébaud !

T8 : Ça y est, Rebecca a 7 ans ! Et sa première journée de grande fille qui n'est plus une petite puce commence en fanfare... Entre son copain François qui est malade, le petit chat abandonné et l'énorme chien qui les attaque, Rebecca n'a même plus le temps d'aller à l'école ! En plus, la situation se complique avec Ernest... Que se passerait-il si elle ne pouvait plus compter sur lui ?

T9 : À trois ans, Rebecca est déjà une mini puce qui sait bien ce qu'elle veut ! Et les petites bestioles qui courent dans sa maison ont l'air bien rigolotes. On dirait des grenouilles pour jouer à la chasse à la grenouille. Mais, en vrai, elles portent des noms de maladies compliquées... Heureusement, l'une d'entre elles semble vouloir la protéger. Et si Ernest veillait depuis toujours sur sa grande amie Rebecca ?

Fin de la série attendue avec impatience par nos jeunes lecteurs !!

- « La boîte à musique », 4 tomes, de Gijé



T1 : « Bienvenue à Pandorient » : Pour son huitième anniversaire, Nola, petite fille espiègle, reçoit de la part de son père Martin la boîte à musique de sa mère, Annah. Cette boîte est un symbole pour la petite fille, mais très vite, la fillette croit voir des signes de vie à l'intérieur.

T2 : « le secret de Cyprien » : Sitôt rentrée de sa première visite à Pandorient, le monde merveilleux de la boîte à musique, Nola ne pense qu'à y retourner. Lorsqu'elle repart en cachette, elle tombe en pleine fête nationale ! Tous les habitants sont en liesse, impatients d'assister à la parade du roi Hectorian Ier. Mais une affaire plus urgente appelle Nola et ses amis : Cyprien, le fils du sorcier Anton, est devenu la cible de fréquents rackets. Qui est derrière ces chantages ?

T3 : « À la recherche des origines » : Cyprien, le fils d'Anton, a découvert le passage entre Pandorient et le monde de Nola ! Curieux, il l'emprunte, mais est heureusement rattrapé par Igor et Andrea. Ils se retrouvent avec Nola avant de repartir rapidement dans leur monde. Malheureusement, d'autres Pandorientaux ont suivi Cyprien et l'obligent à révéler ce qu'il sait...

T4 : « La mystérieuse disparition » : Grâce à la visite surprise de Siloé et de ses frères dans l'Hexomonde, Nola a appris beaucoup de choses sur Pandorient et sa maman. Mais les questions sans réponse se multiplient avec la découverte d'une drôle de clé, que Nola a déjà vue dans le livre d'Annah. Que peut-elle bien ouvrir ?

Belle série pleine d'aventures et de couleurs qui va plaire à nos jeunes lecteurs

- « Raowl, la belle et l'affreux » de Tebo, tome 1

Raowl ne fait pas dans la dentelle : il tranche, il découpe, il raccourcit, il décapite tout ce qui peut se mettre entre lui et le bisou d'une princesse. La première qu'il croise ne le trouve définitivement pas à son goût et s'en va avec quelqu'un d'autre. Lorsqu'il en sauve une seconde, il décide de ne pas la lâcher, d'autant qu'ils ont finalement plein de points communs ! Alors quand elle est kidnappée dans un château plein de cannibales, il ne va pas hésiter à plonger dans la gueule du loup ! Tebo réécrit les contes de fées avec un plaisir évident. En détournant les codes classiques du genre, il invente une bande dessinée truculente, pleine de tripes, de bons mots et de personnages hauts en couleur.



- « Raowl, Peau d'Âne, la princesse qui pue » de Tebo, tome 2

Quand Raowl rencontre Peau d'Âne, elle n'a pas besoin de lui. Car son truc à elle, c'est la peau de bête et la baston au fond des bois où elle s'est réfugiée pour échapper aux chasseurs de primes envoyés par son père qui, à défaut de se remarier avec elle, voudrait lui faire prendre un bain. Pendant ce temps au château, une nouvelle reine impose la dictature de l'hygiène à tout le royaume. Il faudra bien affronter cette sorcière maniaque de la propreté. Toujours au service des princesses en détresse, même celles qui empestent, Raowl peut toujours espérer se voir récompenser d'un baiser à l'haleine de poney !



Livre vu en librairie, très belle qualité, tant en dessins qu'en humour, intelligente conseillée par Margot de Bulle et Cie et aussi un jeune lecteur (et ses parents) de La Livinière à qui je l'ai offert en mai