

Nouveautés

Achats septembre 2022

Romans adultes

- « Cœur du Sahel » de Djaili Amadou Amal

Faydé vit dans les montagnes dans l'extrême-nord du Cameroun. Pour que sa mère, ses frères et sa sœur ne soient pas dans le besoin, son beau-père ayant disparu au cours d'une razzia de Boko Haram, la jeune adolescente décide de partir à Maroua, la ville la plus proche, où elle sera domestique. Comme ses comparses, elle devra se faire à sa nouvelle vie, citadine et difficile pour les filles. Mépris de classe, mauvais traitements, viols... Comment Faydé parviendra-t-elle à se frayer son chemin dans un environnement, où son destin semble tracé à l'avance ? Djaili Amadou Amal signe, avec *Cœur du Sahel*, un nouveau roman sur la condition de la femme dans le Sahel.



- « La danse de l'eau » de Ta-Nehisi Coates

Le jeune Hiram Walker est né dans les fers. Le jour où sa mère a été vendue, Hiram s'est vu voler les souvenirs qu'il avait d'elle. Tout ce qui lui est resté, c'est un pouvoir mystérieux que sa mère lui a laissé en héritage. Des années plus tard, quand Hiram manque se noyer dans une rivière, c'est ce même pouvoir qui lui sauve la vie. Dans son premier roman, Ta-Nehisi Coates livre un récit profondément habité, plein de fougue et d'exaltation, qui rend leur humanité à tous ceux dont l'existence fut confisquée, leurs familles brisées, et qui trouvèrent le courage de conquérir leur liberté.



- « Le livre des sœurs » de Amélie Nothomb

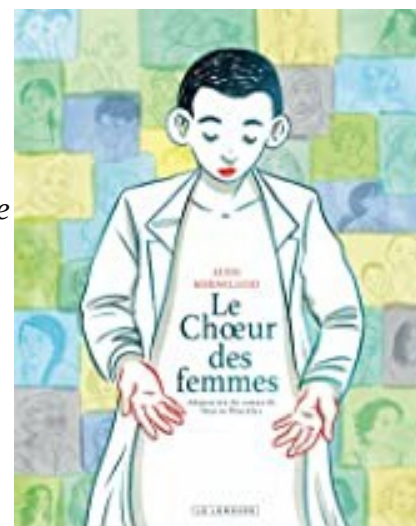
"Les mots ont le pouvoir qu'on leur donne." Amélie Nothomb



Bande-dessinée adulte

- « Le Chœur des femmes » de Aude Mermilliod

Jean, major de promo et interne à l'hôpital, doit faire un stage en soins gynécologiques aux côtés du docteur Karma. Mais elle veut faire de la chirurgie, et non écouter des femmes parler d'elles-mêmes et de leur corps ! Elle se désespère de passer son temps auprès de ce médecin qui privilégie l'écoute à la technique. Contraception, maternité, violences conjugales, avortements... de consultations en témoignages, Jean pourrait bien pourtant changer sa vision de la médecine. Une adaptation sensible et puissante du roman culte de Martin Winckler.



- « **Le monde sans fin** » de **Christophe Blain**

La rencontre entre un auteur majeur de la bande dessinée et un éminent spécialiste des questions énergétiques et de l'impact sur le climat a abouti à ce projet, comme une évidence, une nécessité de témoigner sur des sujets qui nous concernent tous. Intelligent, limpide, non dénué d'humour, cet ouvrage explique sous forme de chapitres les changements profonds que notre planète vit actuellement et quelles conséquences, déjà observées, ces changements parfois radicaux signifient.



Bande-dessinée jeunesse

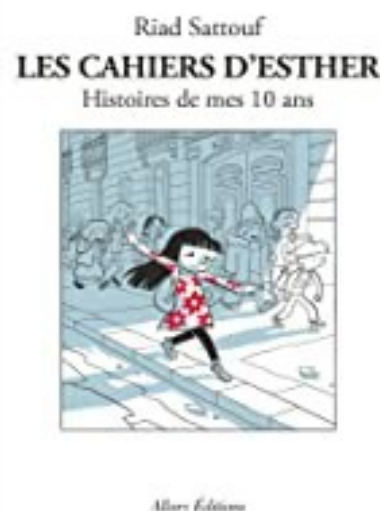
- « **La boîte à musique** », tome 5, de **Gijé**

Alors qu'elle s'apprête à quitter Pandorient pour goûter un repos bien mérité dans son propre monde, Nola, terrifiée, découvre que la porte de retour vers l'Héxomonde est fermée ! La clé est-elle tombée de la serrure de la boîte à musique ? Quelqu'un l'a-t-il volée ? Qu'importe : il faut agir ! La jeune héroïne, aidée de ses amis Anton, Igor et Andréa, va donc essayer de fabriquer une poudre magique, seule capable de dénouer la situation. Il va malheureusement lui manquer un ingrédient : des plumes d'aigle douce, un oiseau à plumes poilues, protégé car en voie de disparition... Avec cet album fin de cycle, Carbone et Gijé font à nouveau preuve des infinies possibilités de leur univers, offrant une aventure riche en rebondissements, parlant en filigrane de la protection des animaux.



- « **Les cahiers d'Esther, Histoire de mes 10 ans** » T1 de **Riad Sattouf** (ados/adultes)

Le premier tome des Cahiers d'Esther ! Chaque semaine, la jeune fille anonyme qui se cache derrière Esther se confie à Riad Sattouf. Elle lui raconte son quotidien, ses états d'âme, sa vision du monde. Ce qu'elle ne dit pas à ses parents, elle le raconte dans ce journal intime, tour à tour drôle et émouvant, tendre et cruel : un portrait de la jeunesse d'aujourd'hui et un miroir de notre société.



- « Un jour j'ai eu une idée » de Kobi Yamada

Voici l'histoire d'une idée brillante et d'un enfant qui lui permet de prendre vie. L'idée grandit au fur et à mesure que l'enfant prend confiance. Et un jour, il se produit quelque chose d'incroyable.

Cette histoire s'adresse à tous ceux, grands ou petits, qui, un jour, ont eu une idée en apparence trop ambitieuse, trop originale ou trop complexe. Cette histoire les invite à accueillir cette idée, à lui laisser de l'espace et à attendre qu'elle porte ses fruits. Parce que cette idée ne va pas s'en aller. Au contraire, elle va ouvrir un chemin. Et toi, que vas-tu faire avec ton idée ? Surtout s'il s'agit d'une idée différente, audacieuse ou peut-être juste un peu folle ? Vas-tu la cacher ? T'en détourner ? Faire comme si tu ne l'avais jamais eue ? Alors, que va devenir ton idée ? Tout dépend de toi.



- « Les larmes » de Sibylle Delacroix

« Parfois, quand on a des bleus au cœur, ça déborde par les yeux, et on pleure. »

Tout le monde pleure. Les filles, les garçons, les adultes parfois. Des larmes petites ou grosses, silencieuses ou bruyantes...

Par petites touches, Sibylle Delacroix explore ces moments particuliers où l'on croit se noyer, mais qui nous libèrent et nous rendent plus léger.

Un album d'une grande douceur sur un thème presque tabou, les pleurs.

