

## DONS et ACHATS :

### Roman adulte

#### – «La chorale des dames de Chilbury» de Jennifer Ryan

1940. Un paisible village anglais voit partir ses hommes au front. Restées seules, les femmes affrontent une autre bataille : sauver la chorale locale pour défier la guerre en chantant. Autour de miss Primrose Trent, charismatique professeur de chant, se rassemble toute une communauté de femmes, saisie dans cet étrange moment de liberté. Potins, jalousies, peurs, amours secrètes... Entre rires et larmes, Jennifer Ryan, s'inspirant des récits de sa grand-mère qui a vécu le conflit depuis un petit village du Kent, sonde avec talent les âmes de ce chœur attachant et inoubliable. Un livre foisonnant, émouvant et drôle.



#### - « Entre ciel et terre » de Jon Kalman Stefansson

Parfois à cause des mots, on meurt de froid. Comme pour Barour, pêcheur à la morue islandais, il y a un siècle. Trop occupé à retenir des vers du Paradis Perdu de Milton, il oublie sa vareuse en partant en mer. De retour sur la terre ferme, son meilleur ami entame un périlleux voyage pour rendre à son propriétaire le livre funeste. Pour savoir aussi s'il veut continuer à vivre. Entre ciel et terre, d'une force hypnotique, nous offre une de ces lectures trop rares dont on ne sort pas indemne. Une révélation...



#### – « Madame Hayat » de Ahmet Altan

Fazıl, le jeune narrateur de ce livre, part faire des études de lettres loin de chez lui. Devenu boursier après le décès de son père, il loue une chambre dans une modeste pension, un lieu fané où se côtoient des êtres inoubliables à la gravité poétique, qui tentent de passer entre les mailles du filet d'une ville habitée de présences menaçantes.



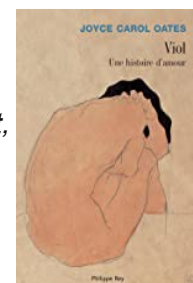
#### – « Monsieur Malaussène » de Daniel Pennac

La suite ! Ils y tenaient tellement à leur suite que moi, Benjamin Malaussène, frère de famille hautement responsable, bouc ressuscité, père potentiel, j'ai fini par me retrouver en prison, accusé de vingt-et-un meurtres. Tout ça pour un sombre trafic d'images en ce siècle Lumière. Alors, vous tenez vraiment à ce que je vous la raconte, la suite ?



#### – « Viol. Une histoire d'amour » de Joyce Carol Oates

Une abomination à laquelle a assisté, réfugiée derrière un tas de vieux canoës, la petite fille. Qui a pu finalement se traîner jusqu'à la route pour appeler au secours, et a ainsi sauvé sa mère. Sauvé ? En fait, dès l'avant-procès, l'attitude du juge et les propos de l'avocat des voyous ont pratiquement massacré Tina une seconde fois. Un avocat de haut vol, payé à prix d'or, qui, malgré des preuves contraires accablantes, a brandi l'argument qui fait mouche, clamant haut et fort ce que certaines bonnes âmes pensaient tout bas : elle l'a bien cherché... en fait elle l'a cherché tout court. Ça lui pendait au nez...



## Achats à l'autrice venue présenter ses livres :

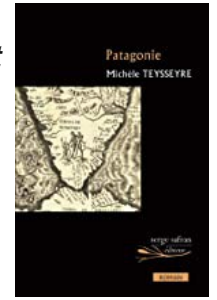
#### – « Rouge-Marbre » de Michèle Teysseyre

Roman choral qui met le marbre au coeur du récit. "Rouge-marbre" se déroule à travers différents regards : les marbriers, les religieux, une jeune femme inculte surnommé La Colobra, et enfin, la nature forte, sauvage, témoin muet des passions des hommes. Jamais à travers les différentes péripéties n'est occulté l'objet initial : un chant au fruit de la terre, ce marbre, rouge unique, que l'on ne trouve que dans un coin perdu du Languedoc et destiné à parer les plus belles églises, les plus beaux palais.



– « Patagonie » de Michèle Teysseyre

*Louis Capelle voit sa scierie réduite en cendres suite à un incendie ravageur. Endetté, il décide alors de partir à l'aventure en Patagonie, terre qui regorgerait de richesses minières et en laquelle il a de grands espoirs. C'est sur ce début d'aventure ambitieuse que la narratrice du même patronyme commence son enquête dans la maison familiale suite au décès de son père. C'est en se plongeant dans ces correspondances épistolaires partagées entre deux continents qu'elle retrace les pas de cet homme. Périple, solitude, pauvreté, amour à sens unique, son histoire singulière en apparence se trouve être le véritable puzzle généalogique, dont l'aboutissement n'élucide pas tous les mystères*



## Roman policier

– « Une putain d'histoire » de Bernard Minier

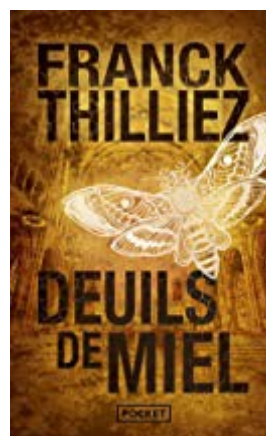
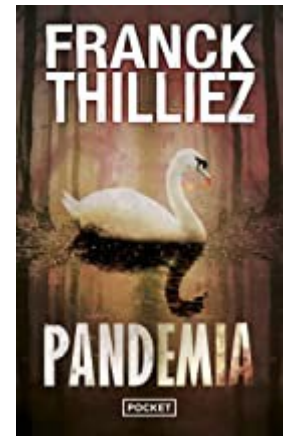
*" Au commencement était la peur... "*

*Hors des flots déchaînés, une main tendue vers le ciel. Un pont de bateau qui tangue, la pluie qui s'abat, et la nuit... Le début d'une " putain d'histoire ".*

*Une histoire d'amour et de peur, de bruit et de fureur. L'histoire de Henry, 17 ans, que le meurtre de sa petite amie plonge dans l'enfer du soupçon. Sur son île, Glass Island, battue par les vents, cernée par la brume 360 jours par an et uniquement accessible par ferry, tout le monde connaît tout le monde, jusqu'au plus noir de ses secrets. Ou du moins le croit-on. Quand la peur gagne, la vérité s'y perd...*



– « [ANGOR] » ; « [GATACA] » ; « La forêt des ombres » ; « Pandemia » ; « Train d'enfer pour ange rouge » ; « Deuil de miel » ; « Fractures » de Franck Thilliez

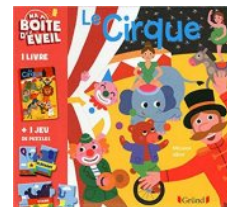


*Pour les amateurs de chair de poule !*

## Album jeunesse

- « **Le cirque** » de **Mélusine Allirol**

*Ce livre cartonné propose aux petits de découvrir le monde du cirque.*



- « **Où est le hibou** » de **Ingela Arrenius**

*Un tout-carton avec des volets en feutrine et un miroir !*

*Où est caché le hibou ? Et le renard ?*

*Soulève les volets en feutrine et joue à cache-cache avec les animaux de la forêt !*



- « **Une maison fantastique** » de **Géraldine Elchner**

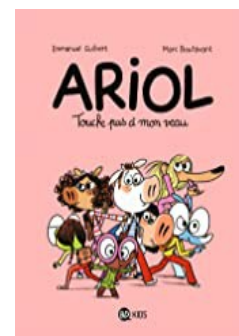
*Que se passe-t-il dans ma ville ? Ma ville si sage, si grise ? En face de chez moi, un étrange chantier a commencé. Devant mon arbre, un immense mur de brique s'est élevé. Puis des taches de couleurs l'ont éclaboussé, des spirales se sont dessinées... Serait-ce une maison fantastique ?*



## Bande dessinée jeunesse

- « **Ariol, touche pas à mon veau** » de **Emmanuel Guibert**

*Pouyastruc, c'est un des copains de classe d'Ariol. Vous savez, ce petit veau plutôt discret ? Mais si, celui toujours vêtu d'une marinière, avec des boucles rousses... Il joue plus souvent avec les filles qu'avec les garçons Pouyastruc. D'ailleurs, c'est pour ça que les grands viennent l'embêter... Heureusement, toute la bande est là pour l'aider : Bisbille, Pétula, Naphtaline, Vanesse, Crouline et Ariol, évidemment !*



## Roman jeunesse

- « **Journal d'un (dé)gonflé, carnet de bord de Greg, tome 1** » de **Jeff Kinney**

*Greg Heffley, le héros improbable qui va vite en devenir un ! Greg a 12 ans, un grand frère musicien qui lui fait des blagues, un petit frère qui le colle, un copain qu'il supporte histoire de ne pas être seul, des problèmes avec les filles qui pouffent à longueur de journée, des parents qui ne comprennent jamais rien à ce qu'il demande... Un jour sa mère lui offre un journal intime, que Greg rebaptise en carnet de bord. "Si elle croit que je vais écrire là-dedans ce que je "ressens" ou je ne sais pas trop quoi, elle se fourre le doigt dans l'œil." Heureusement, entre ce que dit Greg et ce qu'il fait vraiment, il y a un monde...*

