

ACHATS MAI 2023

Bande dessinée adulte

- « Le monde merveilleux d'Amazon » de collectif

Numéro Hors série de la Revue Dessinée : Lobbying, optimisation fiscale, magouilles financières et politiques, bilan carbone explosif et conditions sociales désastreuses, Amazon fait un strike complet....



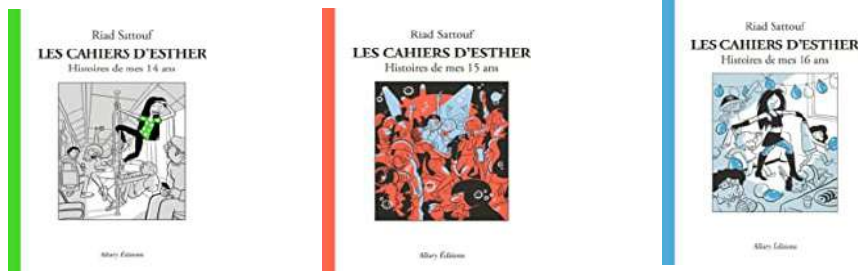
- « Pendant que la planète flambe » de Derrick Jensen

Une fable irrespectueuse et déjantée qui nous pousse à réfléchir sur le devenir de notre planète et sur les solutions mises en avant pour enrayer le désastre écologique.



- « Les cahiers d'Esther » de Riad Sattouf

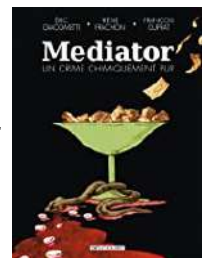
T5 : Histoire de mes 14 ans, T6 : Histoire de mes 15 ans, T6 : Histoire de mes 16 ans



Chaque semaine, la jeune fille anonyme qui se cache derrière Esther se confie à Riad Sattouf. Elle lui raconte son quotidien, ses états d'âme, sa vision du monde. Ce qu'elle ne dit pas à ses parents, elle le raconte dans ce journal intime, tour à tour drôle et émouvant, tendre et cruel : un portrait de la jeunesse d'aujourd'hui et un miroir de notre société.

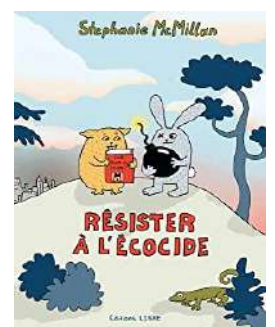
- « Mediator, un crime chimiquement pur » de François Duprat

En 2007, au CHU de Brest, de nombreux cas d'atteintes cardiaques inexplicables attirent l'attention de la pneumologue Irène Frachon. Ses recherches mettent en cause le Mediator, coupe-faim des laboratoires Servier.



- « Résister à l'écocide » de Stéphanie McMillan

Kranti et Bananabelle, deux amies de toujours, sont arrêtées lors d'une manifestation et enfermées dans un enclos près d'une voie ferrée isolée. Alors que Kranti tente d'obtenir une preuve de leur capture, elle découvre le site d'une future centrale nucléaire. Après avoir essayé de faire fermer le chantier de cette centrale, elle apprend l'existence d'une entreprise encore plus néfaste pour le monde naturel : un important projet de géo-ingénierie censé démarrer sous peu.



- « Indiens ! » de Oger

Le parcours sauvage et violent de l'aigle sacré des Indiens pendant la conquête de l'Ouest. Un western qui sent la poudre et la boue...

En seize histoires, Indiens retrace de 1540 à 1889 les épisodes sombres de la conquête de l'Ouest.

Quatre siècles de colonisation qui vont mener, entre les massacres et les maladies propagées par les colons, à un génocide qui n'a jamais porté officiellement ce nom mais qui décima 14 millions d'Amérindiens.



Roman adulte

- « Les Orphelines du Mont Luciole » de Isabelle Rodriguez

Des champs sauvages, trois fermes, une école à classe unique à l'ombre d'un orphelinat abandonné. Au village, on dit que toutes ses pensionnaires y sont mortes d'un coup, fauchées par la grippe espagnole au lendemain de la Grande Guerre. On ne sait rien de plus. Une enfant refuse l'oubli. Les orphelines sont ses fées. Alors, quand des promoteurs débarquent pour construire un lotissement à l'endroit de leurs tombes, elle promet de revenir, adulte et conquérante. De sauver la colline et ses légendes.

Les Orphelines
du mont Luciole



- « Arbres en liberté » de Mario Rigoni Stern

Les Arbres de Mario Rigoni Stern ont la même beauté austère que les personnages de ses livres. Il n'en parle pas seulement comme un botaniste nourri de culture classique qui connaît toutes les vertus des arbres et de leurs fruits : il accroche aussi à leurs branches comme les boules d'un sapin de Noël, souvenirs d'enfance et de guerre, histoire de cet Altiplano au climat rude dont il est originaire. « ... et si, à la fin, j'ai réussi à vous communiquer un peu de mon amour des arbres, j'aurai le cœur plus léger »



- « Une vie heureuse » de Ginette Kolinka

Ginette Kolinka, qui va fêter ses 98 ans, habite le même appartement depuis qu'elle a dix ans. Elle a toujours vécu là, rue Jean-Pierre Timbaud, au cœur de Paris, à l'exception de trois ans : de 1942 à 1945.

Cet appartement, c'est sa vie qui défile devant nos yeux. Il y a les portraits de ceux qui ne sont pas revenus de Birkenau : son père, son petit frère, son neveu. Les disques d'or de son fils unique, Richard, batteur du groupe Téléphone.



- « La pêche au petit brochet » de Juhani Karila

À Vuopio, en Laponie orientale, Elina a trois jours et trois nuits pour pêcher le seul et unique brochet de l'Étang du Pieu. Si elle échoue, elle sera condamnée. Or, un cruel génie des eaux règne sur les lieux. Elina n'a d'autre choix que de pactiser avec les dangereuses forces surnaturelles des marais. Pendant ce temps, l'inspectrice Janatuinen enquête sur un meurtre étrange qui la mène à Elina. Avec l'aide d'excentriques locaux, les deux femmes devront s'associer pour survivre. La pêche au petit brochet, roman virtuose et drolatique, renouvelle la délicieuse folie qui a fait le succès de la littérature finlandaise.



- « L'ami » de Tiffany Tavernier

Une quête bouleversante et hypnotique :

Thierry, assiste sidéré à l'arrestation de son voisin et unique ami, Guy Delrie, un samedi matin en apparence ordinaire. Il est sous le choc quand il apprend que son ami est accusé d'être le tueur de fillettes qui sévit depuis des années dans la région. Oscillant entre colère, déni et chagrin devant cette accusation monstrueuse, Thierry veut comprendre comment il a pu ignorer la vraie nature de son ami. Il plonge dans ses souvenirs d'enfance, marqués par la violence et la solitude, lors d'une longue quête bouleversante qui illustre la fragilité de la frontière entre amitié et solitude



- « Betty » de Tiffany McDaniel

"Ce livre est à la fois une danse, un chant et un éclat de lune, mais par-dessus tout, l'histoire qu'il raconte est, et restera à jamais, celle de la Petite Indienne." La Petite Indienne, c'est Betty Carpenter, sixième de huit enfants. Parce que sa mère est blanche et son père cherokee, sa famille vit en marge de la société. Avec ses frères et sœurs, Betty grandit bercée par la magie immémoriale des histoires de son père, au cœur des paysages paisibles de l'Ohio. Mais les plus noirs secrets de la famille se dévoilent peu à peu. Pour affronter le monde des adultes, Betty découvrira le pouvoir réparateur des mots.



- « Zogru » de Doina Rusti

Venu du fin des âges, Zogru est un spectre qui s'empare des êtres non pour les dominer mais pour les révéler à eux-mêmes. Du monde médiéval roumain du seigneur Dracula à la Roumanie contemporaine, en passant par l'ère communiste, le récit suit les différentes possessions de Zogru. Entre un virus et un vampire, Zogru s'invite d'être en être, en intensifiant leur existence. L'hôte visité acquiert des pouvoirs inédits : il prend confiance en lui, sa sensibilité est accrue et son intelligence se réveille. Zogru bouleverse l'édifice solide, mais aliénant d'individus qui avaient renoncé à tout remuer, à commencer par eux-mêmes. Et d'hôte en hôte, Zogru apprend à aimer la fragilité des hommes. Composé d'aventures où l'humour, l'ironie, les saillies tiennent une place centrale, ce roman permet à une galerie d'antihéros de vivre ce qu'ils s'interdisaient. Ainsi, avec Zogru, le mal est libérateur



Roman jeunesse

« Maléfice sur Rome » de Anne Shmauch, série (tomes 3, 4, 5, 6)



Bande dessinée jeunesse

- « Ana et l'entremonde, par l'ouest, vers les Indes » tome 1 de Cy et Marc Dubuisson

Un fantastique voyage aux confins du monde !

1492. Îles Canaries. Ana et Domingo, deux jeunes orphelins, ravitaillent les navires faisant halte au port de Las Palmas. Alors qu'ils chargent le Santa Maria, ils se retrouvent embarqués dans la fameuse expédition de Christophe Colomb : direction les Indes ! Malheureusement pour eux, dans cette version de l'Histoire, la Terre est plate. ...



- « Un chant de Noël » de Munuera

Londres, 1843. Tous les habitants, les mieux lotis comme les plus démunis, s'apprêtent à fêter Noël. Tous, à l'exception de Scrooge. Aux yeux de cette riche commerçante, insensible au malheur des autres comme à l'atmosphère de liesse qui baigne la cité, seuls le travail et l'argent ont de l'importance. On la dit radine, égoïste et mesquine. Elle préfère considérer qu'elle a l'esprit pratique. Et tandis que les festivités illuminent la ville et le cœur de ses habitants, Scrooge rumine sa misanthropie... Une nuit, des esprits viennent lui rendre visite. Ils l'emmènent avec eux, à la rencontre de la jeune fille qu'elle était, quelques années plus tôt, lorsque la cupidité n'avait pas encore rongé son cœur. Mais aussi à la découverte de celle qu'elle aurait pu devenir si elle avait choisi la voie de la bonté... José Luis Munuera adapte librement un autre classique de la littérature anglo-saxonne : Un chant de Noël, de Charles Dickens. Munuera s'empare ainsi d'un des chefs-d'œuvre de l'écrivain anglais, paru en 1843, et féminise le personnage de Scrooge.



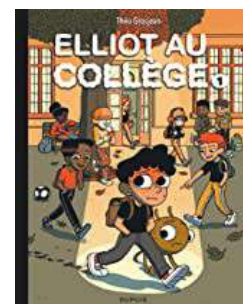
- « A l'orée du monde » de Kapik Consigny

D'abord séduit par la vie que mènent Damon, Ben, Aldo et l'Enfant, James découvre que ce monde n'est pas aussi accueillant qu'il se l'était imaginé. Rejoints par une troupe de jeunes filles, les Amazones, ils doivent fuir encore plus loin les adultes qui sont à leur recherche... Puisant leur inspiration dans Peter Pan, les auteurs signent un beau récit d'apprentissage.



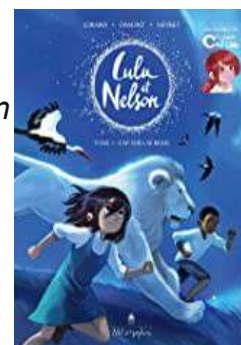
- « Elliott au collège, tome 1 de Théo Grosjean

À peine arrivé dans la cour de récréation pour sa première journée de collège, le jeune Elliot, légèrement stressé de nature, voit ses angoisses se matérialiser sous la forme d'une grosse mascotte orange qui se propose de le guider dans les méandres impitoyables de l'adolescence.



- « Lulu et Nelson, cap sur l'Afrique » tome 1 de Charlotte Girard et Jean-Marie Omont

Printemps 1964, à Naples, en Italie. Lucia, dix ans, vit au sein d'une troupe de cirque avec son père, Roberto, et affectionne particulièrement son lion, Cyrus. Mais après un terrible incendie qui a tout ravagé, elle décide de surmonter sa tristesse et d'échafauder un plan... Des lions, il y en a en Afrique du sud ! Jamais à court d'idée, elle fugue et embarque à bord d'un cargo, avant d'être rejointe in-extremis par son père. À leur arrivée à Durban, ils découvrent un pays en proie aux inégalités.



- « **Brûme, le réveil du dragon** » tome 1 de Jérôme Pelissier et Carine Hinder

Recueillie dans la forêt par un père aimant, Brume est une petite fille espiègle qui ne rêve que d'une seule chose : devenir sorcière ! Le jour où son papa adoptif lui dévoile l'ouvrage secret qui entoure sa naissance, un grimoire de magie, tout s'éclaire. Et si Brume était une véritable sorcière ? Et la voilà, traînant un chaudron d'occasion derrière elle, prête à ouvrir sa première échoppe de sorcière !



Album jeunesse

- « **Une place pour tous** » de Kate et Jol Temple

Un album qui se lit dans les deux sens ! Dans cet ouvrage étonnant, trois otaries doivent quitter leur banquise et cherchent un abri ailleurs. Toutes les autres otaries refusent de les accueillir et les chassent. Mais en lisant cette fiction dans l'autre sens, on remarque que l'issue est complètement différente : les otaries trouvent refuge grâce à leur entourage bienveillant et compréhensif. Le mot de l'éditeur : Dans ce récit à la thématique particulièrement actuelle, le message est clair et amène le lecteur à réfléchir : il a toujours le choix, ou non, d'accueillir ceux dans le besoin.



- « **Maman ours** » de Ryan T.Higgins

Michel est un ours solitaire et grincheux. Il n'aime qu'une chose : les œufs. Mimosa, au plat, à la coque, en cocotte... pour réaliser ses recettes, il vole sans scrupules dans les nids des alentours. Mais un jour, alors que Michel fait bouillir son larcin, stupeur : les œufs éclosent !



- « **Le chemin des étoiles** » de Landis Blair

Watson n'arrivait pas à dormir. Les yeux grands ouverts, il s'efforçait de ne pas penser à ce qu'il pouvait y avoir, tapi dans son placard ou grouillant sous son lit. Quand, soudain, il remarqua quelque chose de bizarre. Watson souleva prudemment sa couverture, et c'est là qu'il vit... les ÉTOILES.



- « **Une nuit, un chat** » de Yvan Pommaux

Tous les parents chats attendent avec angoisse la nuit où leur enfant sort pour la première fois seul. Ils ne l'en empêchent pas, c'est une règle d'or...mais parfois ils sont si inquiets qu'ils le suivent !



- « **Lulu et le Macabouc** » de Laurent Gaudé et Charles Berberian

Le Macabouc est le dernier des grands monstres. Personne n'a jamais réussi à l'attraper... Mais ce n'est pas ce qui arrêtera Lulu, petite fille intrépide, et ses trois grands-mères chasseuses de bêtes féroces, bien décidées à partir à l'aventure ! Une histoire surprenante, pleine de personnages au caractère bien trempé, racontée par Laurent Gaudé, prix Goncourt 2004, et Charles Berberian.



NOUVEAUTÉS , MAI 2023

DONS :

Roman adulte

- « Éden » de Monica SABOLO

Dans une région reculée du monde, à la lisière d'une forêt menacée de destruction, grandit Nita, qui rêve d'ailleurs. Jusqu'au jour où elle croise Lucy, une jeune fille venue de la ville. Solitaire, aimantant malgré elle les garçons du lycée, celle-ci s'aventure dans les bois. À la grâce, Monica Sabolo ajoute une profondeur et une maîtrise de ses moyens romanesques qui lui offrent une place toute particulière dans le paysage littéraire.



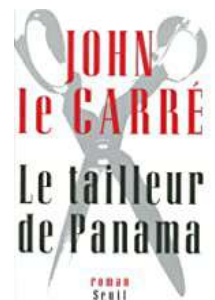
- « Vivre vite » de Brigitte Giraud

"J'ai été aimantée par cette double mission impossible. Acheter la maison et retrouver les armes cachées. C'était inespéré et je n'ai pas flairé l'engrenage qui allait faire basculer notre existence. Parce que la maison est au cœur de ce qui a provoqué l'accident." En un récit tendu qui agit comme un véritable compte à rebours, Brigitte Giraud tente de comprendre ce qui a conduit à l'accident de moto qui a coûté la vie à son mari le 22 juin 1999. Vingt ans après, elle fait pour ainsi dire le tour du propriétaire et sonde une dernière fois les questions restées sans réponse. Hasard, destin, coïncidences ?



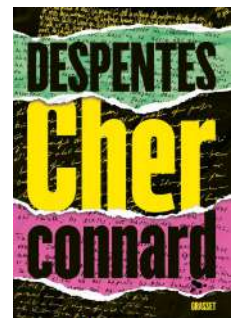
- « Le tailleur de Panama » de John Le Carré

Harry Pendel, enfant illégitime d'ascendance-irlandaise, propriétaire charismatique de Pendel & Braithwaite Co.Limitada, tailleurs près de la royauté sis à Panama, est contacté un jour par le mystérieux Andrew Osnard, jeune espion sans scrupules chargé de suivre l'évolution du paysage politique, en prévision de la rétrocession par les Américains au canal de Panama à midi le 31 décembre 1999.



- « Cher connard » de Virginie Despentes

C'est une suite de lettres entre amis qui se sauvent la vie. Dans ce roman épistolaire, Virginie Despentes revient sur le thème qui unit tous ses livres - comment l'amitié peut naître entre personnes qui n'ont à priori rien à faire ensemble.



- « La papeterie Tsubaki » de Ito Ogawa

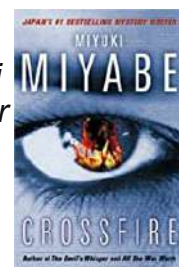
Hatoko a vingt-cinq ans et la voici de retour à Kamakura, dans la petite papeterie que lui a léguée sa grand-mère. Le moment est venu pour elle de faire ses premiers pas comme écrivain public, car cette grand-mère, une femme exigeante et sévère, lui a enseigné l'art difficile d'écrire pour les autres.



Roman policier

- « Crossfire » de MIYABE Miyuki

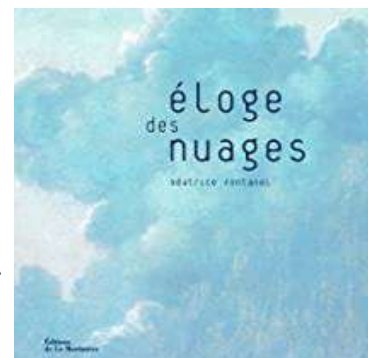
Un roman policier d'une adresse diabolique, au suspense maîtrisé de main de maître, qui à la fois dresse une sociologie du Japon contemporain et nous plonge au cœur du brasier qui déchire les êtres. La jeune et jolie Aoki Junko possède un don extraordinaire, celui de déclencher le feu à volonté.



Poésie

- « éloge des nuages » de Béatrice Fontanel

Depuis longtemps, Béatrice Fontanel, poète et iconographe, scrute les nuages. Légers, éphémères, impalpables... Leurs formes changeantes et apaisantes lui ont inspiré quarante-huit poèmes en prose, correspondance intime avec une météorologie tout intérieure. Ces textes insolites, souvent drôles, parfois troublants, sont accompagnés d'œuvres d'artistes : les peintures de John Constable, d'Eugène Delacroix ou de Félix Vallotton côtoient des photographies de Kertész ou de Brassai, faisant écho à l'univers poétique de l'auteur.



- « Le prophète » de Khalil Gibran

Long poème en prose écrit en anglais par un auteur libanais, Le Prophète est un chef-d'œuvre dont le succès ne s'est jamais démenti depuis sa parution en 1923. Personnage imaginaire, ce prophète livre sa doctrine spirituelle, sous forme de maximes et d'allégories, en répondant aux aspirations profondes de l'homme : connaissance de soi, croyance, distinction du bien et du mal, mais aussi amitié, mariage, plaisir... Entre questions métaphysiques et hymne à la beauté, le texte garde tout son mystère et sa puissance de suggestion.



Document jeunesse

- « Infox sur la nature, l'intégrale » de François Lasserre et Roland Garrigue

Ce petit album illustré avec humour met fin à plus de 200 idées reçues sur les animaux et la nature qui circulent depuis la nuit des temps dans les familles. Un petit manuel d'anti-bêtises surprenant destiné à faire connaître la nature et à ne plus la craindre. À partir de 7 ans et aussi pour tous les grands !



- « Le chien » et « Je marche en sécurité » de Les P'tits juniors

Pas à pas, comprendre le monde, ensemble, jour après jour. Quoi ? Pourquoi ? Comment ? La collection " Les p'tits juniors " répond clairement aux questions des tout-petits. Des surprises sous les volets, des illustrations et des textes adaptés à leur âge font de chaque page une vraie découverte.



Album jeunesse

- « Sparkle and Spin » de Ann and Paul Rand (En anglais)

Illustrated with graphic designer Paul Rand's colorful, witty artwork, Sparkle and Spin is a children's classic that reveals to young readers the power and music in the words they use every day.

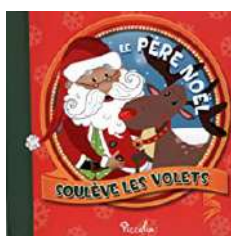
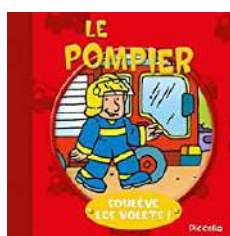


- « Mon jardin animé » de Nathan

Tourner, tirer, pousser... pour découvrir les surprises de ces livres animés très solides, conçus pour les petits doigts agiles.



- « Le pompier », « Le père Noël » et « Le jardin » de Piccolia (col. Soulève les volets!)



- « Pochée » de Florence Seyvos et Claude Ponti

Pochée est une jeune tortue qui est partie vivre sa vie. Un jour son ami Pouce meurt et elle est très triste. Elle lui écrit des lettres. Elle pense à lui tout le temps. Un autre jour, un escargot frappe à sa porte. Pochée n'a pas très envie d'avoir de la visite mais elle lui ouvre quand même. Un autre jour encore, elle décide de partir en voyage. Elle marche beaucoup, fait de nombreuses rencontres et se trouve une nouvelle maison. Et bien des jours plus tard, Pochée, devenue grand-mère, raconte sa très longue vie à ses petits-enfants. Un livre pour les enfants qui aiment déjà lire tout seuls.



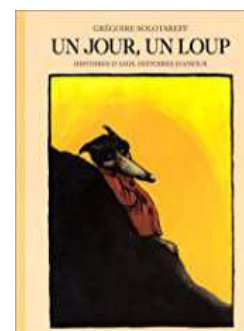
- « Mon frère le chien » de Grégoire Solotareff

Il était une fois un souriceau qui voulait être roi, mais il ne comptait pour personne. un jour, au bord de la mer, un drôle de chien est venu s'asseoir à côté de lui, comme un ami, comme un frère...



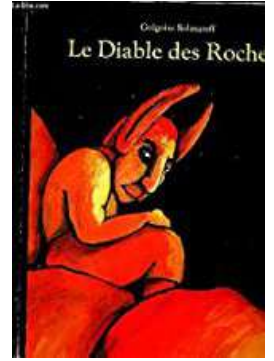
- « Un jour, un loup » de Grégoire Solotareff

Voici l'histoire d'un loup solitaire qui voudrait bien trouver une compagne. Il y a aussi dans ce livre l'histoire d'une renarde, celle d'un lapin, d'un autre loup, d'un autre lapin, etc. Ce sont douze histoires d'amour et d'amitié, douze petites nouvelles à écouter pour les plus jeunes avant de s'endormir, ou à lire pour les plus grands à n'importe quelle heure de la journée.



- « Le diable des rochers » de Grégoire Solotareff

*La pluie viendra
J'aime bien la pluie
Mais si elle ne vient pas
Je n'en ferai pas une maladie
Car mon amie
N'aime pas la pluie...*



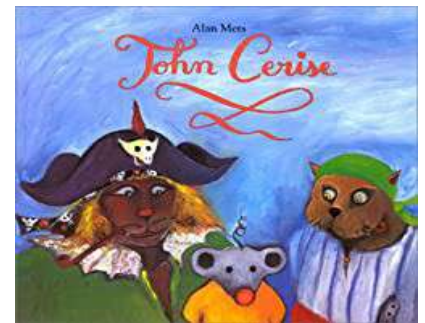
- « Un beau livre » de Claude Boujon

Un jour Ernest, le petit lapin, trouva un livre et l'emporta chez lui. Son petit frère Victor, qui n'en avait jamais vu, lui demanda : « Un livre, ça sert à quoi ? », « Un livre, ça se lit », expliqua Ernest, « et si on ne sait pas lire, on regarde les images. Tiens, feuilletons le ensemble. ». Ils s'installèrent et ouvrirent l'album...quand tout à coup surgit un renard. Les livres peuvent-ils, à l'occasion, servir à se défendre ?



- « John Cerise » de Alan Mets

En 1693, au large du Brésil, sombra La Licorne, un galion chargé d'or et d'esclaves. Tous les occupants du navire furent portés disparus, tous sauf un, John Cerise, un petit souriceau...



Bande dessinée jeunesse

- « DAD, cocon familial » Tome 8, de Nob

Papa solo, c'est pas si facile ! Surtout quand on doit cohabiter avec des filles aux caractères aussi trempés que Panda, Ondine, Bébérénice, Roxane et Mouf ! « Mouf » ? Ah, oui, on ne vous a pas dit : Mouf, c'est la chienne que Roxane a recueillie en secret, et qu'elle cache dans sa chambre, en attendant de savoir comment l'annoncer à son père... Ce n'est pas comme si Dad détestait les chiens, dont les poils le révulsent... Un souci de plus pour notre papa grognon mais tendre comme tout, qui revient avec toute sa petite famille pour de délicieuses tranches de vie qui nous ressemblent, menées par un Nob au meilleur de son dessin, de son humour et de sa sensibilité. Gags au poil assurés !

