



S A I S O N 2 3 - 2 4

PROGRAMMATION CULTURELLE LES RUGISSANTES  
LE CELLIER • FÉLINES-MINERVOIS (34)

Ateliers  
Du Vivant



# édito

Bienvenue à toutes et tous pour cette nouvelle saison des Rugissantes.

Nous avons osé l'an dernier et vous avez soutenu cette audace en étant au rendez-vous au-delà de nos espérances. Merci à vous pour votre engagement.

Pour cette seconde saison, nous conservons le principe d'un spectacle par mois avec un grand final lors du Festival Jours de Bulles en mai.

La musique sera au cœur de la programmation cette année avec plusieurs concerts ou propositions artistiques théâtrales et musicales : le groupe No Mad, Hélène Palardy dans *Ô Janis*, Peldrùt, le Muertococo, les Hommes Sensibles, Humani Théâtre, Patrick Ingueneau... Tant de propositions profondes et sensibles où la poésie et la parole engagée feront vibrer un peu plus fort ce qu'il y a d'humain en nous.

Les Ateliers du Vivant s'engagent sur le territoire en soutenant ou en participant à des projets culturels avec d'autres associations comme le Foyer Rural de Félines ou la Calandreta Los Cascamels.

Cette année, le programme des pratiques artistiques pourra ravir petits ET grands. Pensez à vous inscrire tôt car le nombre de places est limité.

C'est grâce à votre présence et votre soutien que nous existons alors continuez à venir, à réserver, à prendre vos adhésions. C'est la condition pour que les Ateliers du Vivant poursuivent leur ancrage et continuent de défendre le spectacle vivant et les culture(s) en milieu rural.

Bonne saison !

*Mathieu Maisonneuve*

- SOIRÉE D'OUVERTURE -  
**3 spectacles - 1 repas**  
SAM. 23 SEPTEMBRE · Esplanade Louvière

RESTAURATION & BAR SUR PLACE

**LES FRÈRES LOCO · 19H**

**Slap'n Tap**

ROCK'N BLUES ACOUSTIQUE



Slap'n Tap est un duo composé de Guillaume à la contrebasse et de Alex au banjo et au chant. A eux deux, ils revisitent des vieux blues classiques de Chicago, des fables country de Hank Williams à Johnny Cash, et même certains gospels si vieux que l'on ne sait plus qui les a écrits. Peu importe qu'ils ne soient que deux, leur énergie vous poussera à chanter en chœur et danser sur des airs qui ont peut-être bercé votre jeunesse, et d'autres que vous n'avez sûrement jamais entendu.

**FRANCK DAUTAIS · 20H**

**La remorque automatique**

CABANE DE BONIMENTEUR DE FOIRE

*La remorque automatique est une annexe nomade des ateliers de Franck Dautais. Elle transporte tout un petit peuple d'objets sculptés, d'animaux, de trouvailles décalées, venant à la rencontre des imaginaires du public, tâchant de tonifier ce lien fragile avec nos émerveillements passés.*



*Bien, reprenons* se situe quelque part entre théâtre, musique live et création radiophonique. Un musicien remonte à la première mesure et rejoue la partition de sa vie, l'histoire de sa quête pour se construire musicalement, trouver sa place, identifier ses limites et apprivoiser ses doutes.

## DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTOCOCO · 21H

**Bien reprenons**

DIVAGATION BIOGRAPHIQUE



C'est une suite autobiographique mêlée de fiction où le réel se révèle dans sa dimension poétique, humoristique, absurde et sensible. On y parle entre autre de pédagogie poussiéreuse de conservatoire, de repas de famille, de flûte à bec et de conseillers pôle emploi, de « *est-ce-que-vous-êtes-chauds-Carcassonne ?* » et d'une possible réincarnation en homard bleu d'Atlantique.

» 1H • Tout public à partir de 10 ans

*Des oiseaux la nuit* est un concert acoustique et éclairé à la bougie, dans une proximité, un rapport intimiste avec le public où les regards peuvent se croiser, où un frisson peut parcourir l'espace. Au fil de sa poésie folk, le groupe parle de féminin, de générosité, d'humanité, en connexion avec le temps présent. Les voix sont douces et puissantes. Le chœur nous emporte. Les mélodies aux arrangements pour violon, alto, clarinette, guitare, violoncelle, percussions sont inspirées de la musique traditionnelle, du jazz, de la musique classique et baroque. Il en résulte un moment suspendu, à la fois doux et puissant, d'une rare intensité.

» 1H30 • Tout public

Production : la Curieuse / Coproductions : Le Train Théâtre, Portes-lès-Valence • Saint-Martin d'Hères en scène • Musiques au Comptoir, Fontenay-sous-Bois • Le Diapason, Saint Marcellin / Soutiens : Département de la Drôme • Région Auvergne Rhône-Alpes • DRAC Auvergne Rhône-Alpes • CNM



**JEU. 26 OCTOBRE · 20H · Cellier**  
**NÓ MAD**

**Des oiseaux la nuit**

CHANSON FOLK

Textes : **Pierre Dodet** • Chant, percussions : **Élodie Lordet**  
Clarinettes, guitare et bouzouki & chant : **Pierre Lordet**  
Violon, alto & chant : **Nicolas Lopez**  
Violoncelle & chant : **Elisabeth Renau**  
Batterie, percussions & chant : **François Vinoche**

SAM. 11 NOVEMBRE · Cellier

**CONFISQUÉS · 20H30**

COURT-MÉTRAGE

Image et montage : **Olivier Desautel**  
Avec : **Gaïa Audard, Gwendoline Valancker, Izia Soulé, Juliette Marrou, Louise Wicker, Mathias Cuny, Noé Sémat, Philmène Agasse, Tao Agasse, Tima Tabatabai, Titouan Soulé**

Un film de **Eglantine Jouve** réalisé à Félines Minervois dans le cadre d'un stage de cinéma pour adolescents organisé par Les Ateliers du Vivant. » 20 min • Tout public

**HUMANI THÉÂTRE · 21H15**

**Racine**

THÉÂTRE

Texte : **Anne Contensou**  
Mise en scène : **Marine Arnault et Fabien Bergès**  
Avec : **Laure Descamps et Titouan Billon**  
Musiques : **Titouan Billon**

Jeanne est collégienne. Mal dans sa peau, elle est en rupture avec le monde des adultes qu'elle découvre. En elle, bouillonne une colère sourde contre ses professeurs qui veulent la faire sortir de sa coquille, contre sa famille dont elle croit subir l'héritage comme une malédiction. Elle ne rêve que d'une chose : partir loin d'ici. Et pourtant, une découverte inattendue va bouleverser son existence...

Sous forme de récit traversant les époques et les personnages, ponctuée des chants vibrants et telluriques de Titouan Billon (Barrut), la pièce embrasse la question des origines familiales, culturelles et sociales, le besoin et les difficultés à s'en émanciper et/ou à les accepter. C'est aussi une histoire d'adolescence, cette période de la vie où l'on commence à se demander sérieusement qui on est et qui on voudrait être. Une énigme que l'on met souvent une vie entière à résoudre. » 45 min • Tout public dès 8 ans



**SAM. 9 DÉCEMBRE · DÈS 18H30**

**Foyer & Place Séguy**

**BALÉTI DE NADAL**

**RESTAURATION & BAR SUR PLACE**

Organisé par **la Calandreta Los Cascamels**  
avec l'aide **des Ateliers du Vivant**

Une soirée d'hiver au goût de vin chaud, des musiciennes-iens, des chanteuses-eurs, venez vous dégourdir et danser sur la piste ! Vous pouvez même seulement venir écouter !

Avec **Les Dormeurs du Bal** (Trio à danser debout), **L'Orchestre de la Tible** (Musique dans'emble !) et les enfants de l'école. » **Tout public**



**MER. 13 DÉCEMBRE · 17H · Cellier**

**CIE LES HOMMES SENSIBLES**

**Bateau**

**POÉSIE GESTUELLE - THÉÂTRE D'OBJET**

**CIRQUE SENSIBLE**

Un spectacle programmé dans le cadre de la saison culturelle de **la Communauté de Communes du Minervois au Caroux**.

*Bateau* c'est un bout d'enfant qui est resté coincé dans un adulte. Que reste-t-il de cet enfant ? Du jeu ? Du simple ? Des monstres sous le lit ? Tout cela est enfoui dans une malle en bois, sous le sable d'une plage abandonnée. Cette pièce est la pelle pour la déterrer et se prendre à rêver avec la femme sensible ou l'homme sensible que nous sommes.

» **50 min · Tout public dès 5 ans**

*Représentation pour les scolaires le jeudi 14 décembre - 10h30*



**SAM. 20 JANVIER · 20H30 · Cellier**

**HÉLÈNE PALARDY**

**Ô Janis !**

RÉCIT-CONCERT COSMIQUE

Rebelle et libre, Janis Joplin devient une légende du rock en bousculant les normes des années 60. Entre récit et concert, Hélène Palardy partage le lien qu'elle a tissé avec cette icône. Seule à la guitare, elle donne à ce biopic chanté, intime et décalé, une énergie survoltée.

Janis irradie à nouveau la scène dans une ode à la liberté.

Un spectacle-uppercut qui prend son envol dans une voix plurielle, rauque et profonde. L'occasion de rappeler les voies que Janis a ouvertes aux femmes et ce que son époque dit de la nôtre.

**>> 1H15 • Tout public dès 14 ans**



- S O I R É E S P É C I A L E -

## 2 spectacles

SAM. 24 FÉVRIER · Cellier



CIE HYPERMATURE · 20H30

Tentative de remplacement  
d'une actrice par le public

SOLO

Texte, jeu et mise en scène : David Malan  
Stagiaire dramaturgie : Éva Kirsch

Chaque Saint-Valentin est le temps du bilan et nos vies amoureuses ont changé, nos définitions du romantisme aussi, rien de tel qu'un spectacle sur les ex pour se complaire bougie à la main dans un rituel romantique.

Attention nos larmes seront kitsch et sans amertume. Mais assez parlé de nous. Vous, vos ex, ça va ?

» 45 min • Tout public dès 14 ans

CIE HYPERMATURE · 22H

Tu viens à ma boum ?

FÊTE LUDIQUE DE DANSE KARAOKÉ



Solo d'artiste pour un public dansant. Tout au long de *Tu viens à ma boum ?* le public est encouragé à danser par l'artiste. Pour l'aider, il lui fournit un échauffement, des encouragements et des félicitations. Surtout, il lui propose une béquille : des images vidéos à imiter. Nous appellerons cela de la danse karaoké. Cela fonctionne comme un karaoké mais à la place de chanter, on danse. On danse sur quoi ? Sur des images tirées de films dans lesquels ça danse. Des scènes de films connus, de culture populaire entre autres, pour exciter le public.

Le dispositif permet d'oublier le regard de l'autre pour vaincre les appréhensions à la danse. *Tu viens à ma boum ?* est pratique pour gagner en confiance en soirée ou se rêver enfin dans *Dirty Dancing*.

» Tout public



**SAM. 9 MARS · 21H · Foyer**

**PELDRÚT**

BAL TOUFFU TOUT FLAMME

Accordéon-chant : **Héloïse Moisan**,  
Violon-chant : **Clotilde Bellego**  
Chant : **Elissa Barthés-Mompha**  
Violoncelle-chant : **Eva Cloteau**,

*Le vent t'essouffle, t'es soufflé-e  
Le crin crache, t'accroche  
Le son est sauvage  
La rime turbine,  
Un bal au poil dru.*

Un concert/bal populaire où l'on danse et chante ensemble, avec le public. Un baléti contemporain de musiques traditionnelles qui

s'inspire de chants et mélodies issues des collectages, mêlés à des compositions propres. » **Tout public**

**Dans le cadre des journées Félines au Féminin, concert de Soleynia à 18h30 au foyer, organisé par la Mairie de Félines-Minervois en partenariat avec les Ateliers du Vivant.**

*Félines au Féminin* consacre deux week-ends aux femmes et au féminin avec les concerts de Soleynia et Peldrút, des lectures, des projections, des pièces de théâtre, des conférences, des balades, des échanges... Programme complet sur le site de la Mairie.

**SAM. 30 MARS · 20H30 · Cellier**

**KOVisual**

CARTE BLANCHE

Carte blanche à **KOVisual** Jacob Redman, Anna Sany  
Organisé avec le **Foyer Rural de Félines-Minervois**

KOVisual proposera un programme de courts métrages composé d'une série de très courts, d'un moyen métrage et de quelques films réalisés dans le cadre de médiations. Le fil conducteur de cette proposition sera de donner à voir et à entendre la profondeur et la beauté, qu'il s'agisse de témoignages, de paysages ou de tranches de vie.

» **1H20 • Tout public**



- SOIRÉE FIN DE SAISON -

## 2 spectacles - 1 repas

SAM. 20 AVRIL · Cellier

RESTAURATION & BAR SUR PLACE



TINTALADA / LAURE CECILIO · 19H

ITIN'errances

UN DISPOSITIF DE CRÉATION ITINÉRANT

*7 jours d'immersion à Félines  
du 15 au 20 avril 2024*

› *Restitution ce soir*

ITIN'errances propose un regard poétique singulier sur un territoire et les personnes qui l'habitent pour révéler leur magie, enchanter les oreilles, les yeux et les peaux en présence dans un rituel de co-création impromptu où mots et musique s'assemblent pour exhaler l'alchimie collective.

Comment rendre compte d'un territoire et des personnes qui l'habitent ? Comment révéler leur beauté, leur singularité, leurs différences et ce qui les unit ?

Plus qu'un spectacle en soi, ITIN'errances est un dispositif de création et de co-création qui se construit durant un temps d'immersion dans un territoire de la comédienne-diseuse-chanteuse.

›› 30 min • Tout public

PATRICK INGUENEAU · 21H

Les Labos

CONCERT



Écriture et composition / clavier Rhodes,  
chant, saxophone, percussions,  
jeu : Patrick Ingueneau

Un solo, concert spectaculaire proposé par Patrick Ingueneau, empruntant à la folie de Bernard Lubat et à l'espièglerie de Bobby Lapointe. Polyinstrumentiste bouillonnant et extraordinairement improvisateur, Patrick adore aller au contact du public. Il affectionne la position d'amuseur sonore qui lui permet de faire entendre une musique savante sans en avoir l'air.

Spectacle puzzle avec folie, poésie et tintouin, fantaisie et désir...

›› Tout public dès 10 ans



# festival jours de BULLES

du 10 au 12 mai 2024

La 9<sup>e</sup> édition du festival  
sera festive et pleine de surprises !

Dès le vendredi 10 mai, venez profiter des animations, ateliers, concerts et spectacles autour du Foyer et de l'Esplanade Louvière.

#### AU PROGRAMME :

- *Gloria, ma princesse intérieure* par la Cie L'Art Osé
- *Les Têtes de vainqueurs* par Didier Super
- *Bête Beurk* par la Cie Monde à part
- Le spectacle des Ados
- Des concerts... et plus encore !!!

Une fête aux milles couleurs dans un village accueillant. C'est bientôt...

Un grand merci à tous les bénévoles, associations et partenaires sans qui rien ne serait possible : Foyer Rural, Club du Livre, La Farouche Cie, Félineoise d'Archerie, Amicale des Pompiers, Association des parents d'élèves de Félines, Calandreta Los Cascamels, Ecole de Félines, Culture et Patrimoine, Music'Anim, NaturoCulture...

Spectacles et concerts prix libre et nécessaire, au chapeau

Possibilité de se restaurer sur place (bar, petite restauration et menu complet le vendredi et le samedi soir par Naturoculture)

Camping possible dès le vendredi

Attention pas de distributeur au village et pas de CB sur place.

Commerces ouverts à Félines-Minervois (L'épicerie de Julie, le Grand Café Occitan)

Avec le soutien de la mairie de Félines-Minervois, la Communauté de Communes du Minervois au Caroux et la DRAC Occitanie.

INFOS : [ateliersduvivant34@gmail.com](mailto:ateliersduvivant34@gmail.com)

## tarifs & infos >> [www.ateliersduvivant.com](http://www.ateliersduvivant.com)

Tarif plein : 12 € • Tarif réduit (*étudiants, demandeurs d'emplois, adhérents*) : 8 €

Moins de 18 ans : 5 € • Gratuit (moins de 5 ans, 3<sup>e</sup> enfant)

Soirée d'ouverture et festival Jours de Bulles : prix libre

Adhésion annuelle *Ateliers du Vivant* : 10€

### ACHATS OU RÉSERVATIONS INDISPENSABLES

Merci de privilégier vos achats sur  **helloasso**

[www.helloasso.com/associations/les-ateliers-du-vivant](http://www.helloasso.com/associations/les-ateliers-du-vivant)

Si ce n'est pas possible, merci de réserver par e-mail

[ateliersduvivant34@gmail.com](mailto:ateliersduvivant34@gmail.com)

Nous remboursons facilement en cas d'absence.

> Petit bar avec les vins et jus des domaines de Félines, bière locale...

> Possibilité de se restaurer *avant* ou *après* le spectacle au Grand Café Occitan.

N'hésitez pas à venir en avance déambuler dans le village et croiser les poésies de l'association *La Brigade du Bonheur*, les photos grand format de l'association *Plein Les Mirettes* ou les graffitis monumentaux de Mero Raja.



# agenda récap'

<b>23 SEPT. 2023</b>	<b>SOIRÉE D'OUVERTURE avec repas</b> • Esplanade Louvière 19h • Slap'n Tap - <b>Les Frères Loco</b> 20h • La Remorque Automatique - <b>Franck Dautais</b> 21h • Bien reprenons - <b>Muertococo</b>
<b>26 OCT. 2023</b>	20h • Des oiseaux la nuit - <b>No Mad</b> • Cellier
<b>11 NOV. 2023</b>	<b>SOIRÉE SPÉCIALE</b> • Cellier 20h30 • Confisqués - <b>Court métrage</b> 21h15 • Racine - <b>Humani Théâtre</b>
<b>9 DÉC. 2023</b>	Dès 18h30 • <b>Baléti de Nadal</b> avec <b>Les Dormeurs du Bal</b> et <b>Orchestre de la Tible</b> • Place Séguy & Foyer
<b>13 DÉC. 2023</b>	17h • Bateau - <b>Cie Les Hommes Sensibles</b> • Cellier
<b>20 JAN. 2024</b>	20h30 • Ô Janis ! - <b>Hélène Palardy</b> • Cellier
<b>24 FÉV. 2024</b>	<b>SOIRÉE SPÉCIALE</b> • <b>Cie Hypermature</b> • Cellier 20h30 • Tentative de remplacement d'une actrice 22h • Tu viens à ma Boum ?
<b>9 MARS 2024</b>	21h • <b>Peldrút</b> <b>1<sup>ère</sup> partie Soleynia</b> à 18h30 • Foyer
<b>30 MARS 2024</b>	20h30 • Carte blanche à <b>KOVisuel</b> • Cellier
<b>20 AVRIL 2024</b>	<b>SOIRÉE FIN DE SAISON avec repas</b> • Cellier 19h • ITIN'errances - <b>Tintalada /Laure Cecilio</b> 21h • Les Labos - <b>Patrick Ingueneau</b>

## être bénévole...

C'est grâce aux nombreuses petites mains qu'un projet fou comme celui des *Ateliers du Vivant* existe.

Alors si vous souhaitez participer de l'intérieur aux *Rugissantes* ou au *Festival Jours de Bulles*, vous pouvez le signaler en envoyant un e-mail à [ateliersdುವivant34@gmail.com](mailto:ateliersdುವivant34@gmail.com)

Nous vous enverrons toutes les infos qui vont bien ainsi qu'un sondage Framadate où vous pourrez inscrire vos dispo pour nous aider.

-

# pratiques artistiques



Puisqu'une saison culturelle, ça n'est pas que des spectacles et du public mais bel et bien l'occasion de pratiquer, de recevoir, de s'essayer, d'oser s'exprimer, voici les différents stages que les Ateliers du Vivant vous proposent.

Tous les publics sont concernés (enfants, ados, adultes) et tous les stages sont accessibles aux débutants.

— JAUGE LIMITÉE & RÉSERVATION INDISPENSABLE —

—  
TOUTES LES INSCRIPTIONS  
[chezeausabrina@gmail.com](mailto:chezeausabrina@gmail.com)

SAUF...

RETRAITE MÉDITATION  
[info@dharmanature.org](mailto:info@dharmanature.org)

BIODANZA / MASSAGE  
[lomori@free.fr](mailto:lomori@free.fr)

# enfants / ados

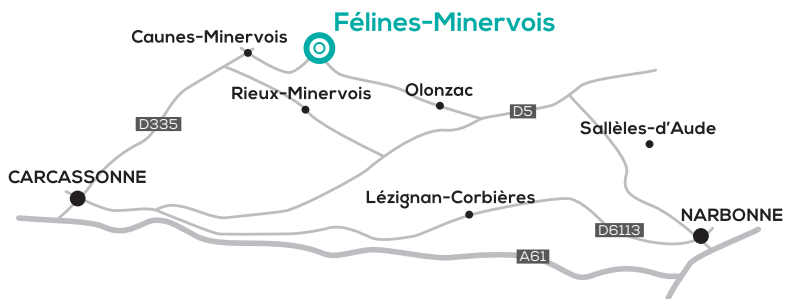
PRATIQUES ARTISTIQUES

VACANCES AUTOMNE 2023	Stage <b>Théâtre Enfants</b> (3 jours) <b>DU LUN. 30 OCTOBRE AU MER. 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE</b> Avec Catherine Coole	10 places max <b>90€ + 10€ adhésion</b>
VACANCES HIVER 2024	Stage <b>Hip Hop Enfants</b> (2 matinées) <b>LUN. 12 &amp; MAR. 13 FÉVRIER</b> Avec Zineb Elmedhy	15 places max <b>30€ + 10€ adhésion</b>
VACANCES HIVER 2024	Stage <b>Hip Hop Ados</b> (2 après-midi) <b>LUN. 12 &amp; MAR. 13 FÉVRIER</b> Avec Zineb Elmedhy	15 places max <b>30€ + 10€ adhésion</b>
VACANCES HIVER 2024	Stage <b>Théâtre Enfants</b> (3 jours) <b>DU LUN. 19 AU MER. 21 FÉVRIER</b> Avec Charlotte Piveteau	10 places max <b>90€ + 10€ adhésion</b>
VACANCES PRINTEMPS 2024	Stage <b>Théâtre Ados</b> (5 jours) <b>DU LUN. 8 AU VEN. 12 AVRIL</b> Avec Catherine Coole	12 places max <b>140€ + 10€ adhésion</b>
VACANCES PRINTEMPS 2024	Stage <b>Théâtre Enfants</b> (5 jours) <b>DU LUN. 15 AU VEN. 19 AVRIL</b> Avec Sabrina Chézeau & Coline Soulé	16 places max <b>140€ + 10€ adhésion</b>
VACANCES ÉTÉ 2024	Camps <b>Théâtre Ados</b> (5 jours + 3 jours tournée) <b>DÉBUT JUILLET</b> Avec Sabrina Chézeau	10 places max <b>en cours</b>

# adultes

PRATIQUES ARTISTIQUES & BIEN-ÊTRE

Stage <b>Théâtre Burlesque</b> <b>DIM. 14 JANVIER 2024</b> • Avec Stéphane Boireau	15 places <b>50€ + 10€ adhésion</b>
Stage <b>Hip Hop</b> <b>SAM. 4 MAI 2024</b> • Avec Zineb Elmedhy	25 places <b>50€ + 10€ adhésion</b>
<b>Petite Université de la femme</b> <b>SAM. 2 MARS 2024</b> • Avec Mariane Helin	20 places <b>30€ + 10€ adhésion</b>
Stage <b>Ressources Printemps</b> <b>DIM. 24 MARS 2024</b> • Avec Aurore Marguerin	12 places <b>50€ + 10€ adhésion</b>
Journée <b>Retraite Méditation</b> <b>LES SAMEDIS 3 FÉVRIER &amp; 16 MARS 2024</b> Avec l'association Dharma Nature	25 places <b>Inscription auprès de Dharma Nature</b>
Journée <b>BioDanza / Massage</b> <b>LES DIMANCHES 3 DÉCEMBRE 2023, 28 JANVIER, 18 FÉVRIER, 17 MARS &amp; 21 AVRIL 2024</b> • Avec Laurent Mori	15 places <b>Inscription auprès de Laurent Mori</b>



**PROGRAMMATION LES RUGISSANTES**

18bis rue de l'Occitanie - 34210 Félines-Minervois

ateliersduvivant34@gmail.com

-

[www.ateliersduvivant.com](http://www.ateliersduvivant.com)

