

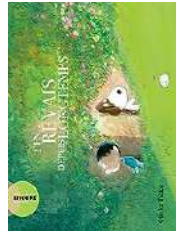
NOUVEAUTÉS, DONNS. SEPTEMBRE 2023

Album jeunesse

- « J'en rêvais depuis longtemps » de Olivier Tallec

Un petit garçon a eu un chien comme cadeau à Noël. C'est le chien qui raconte la vie à la maison...

"Le canapé, c'est ma place. Je n'aime pas qu'il monte dessus, sauf parfois quand on regarde un film en mangeant des chips. Et au bout d'un moment, il s'endort."



- « Moi, Einstein, gardien de MAIZOO » de Anne Loyer

Einstein est un drôle de chien qui garde une drôle de maison. Ses maîtres se sont donnés le mot pour la transformer en véritable ménagerie. De quoi faire perdre la tête au meilleur des chiens !



- « Pirate tétine » de Jean-Charles Sarrazin

C'est plus fort que lui : Lapinou le pirate ne peut plus se passer de sa maudite tétine. Papa et Maman commencent à en avoir ras-le-bol. Cette tétine ne fait faire que des bêtises à leur enfant : il ne les aide pas, il hurle, il ne pense qu'à jouer... Mais d'abord, est-ce qu'un pirate digne de ce nom suce encore sa totoche ?



Roman jeunesse

- « Fantastique Maître Renard » de Roald Dahl

Dans la vallée vivent trois riches fermiers, éleveurs de volailles dodues. Le premier est gros et gourmand; le deuxième est petit et bilieux; le troisième est maigre et se nourrit de cidre. Tous les trois sont laids et méchants. Dans le bois qui surplombe la vallée vivent Maître Renard, Dame Renard et leurs trois renardeaux, affamés et malins...



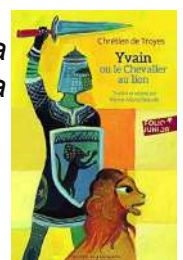
- « Tristan et Iseult » adaptation de Fanny Deschamps

En lien avec le thème « Dire l'amour » du nouveau programme de français en 4e, le roman médiéval fondateur du mythe de l'amour absolu. Dans une adaptation nouvelle, spécialement conçue pour les collégiens.



- « Yvain ou le chevalier au lion » (Chrétien de Troyes), adaptation de Marie-Pierre Beaude

Chevalier à la cour du roi Arthur, Yvain rêve de prouesses. Mais lorsqu'il perd l'amour de sa femme Laudine, il sombre dans une profonde folie. Accompagné d'un lion dont il a sauvé la vie, Yvain affronte de terribles épreuves. Parviendra-t-il à devenir un chevalier parfait et à reconquérir le cœur de son épouse ?



- « **Les désastreuses aventures des Orphelin de Baudelaire. Tout commence mal...** » tome 1, de **Lemony Snicket**

Un terrible incendie ravage la maison des Baudelaire. Les parents y perdent la vie, laissant orphelins leurs trois enfants, Klaus, Violette et Prunille, qui jouaient sur la plage. M. Poe, l'exécuteur testamentaire des parents Baudelaire, place alors les orphelins chez un lointain cousin, le comte Olaf, qui compte bien tout mettre en œuvre pour récupérer leur fortune.



- « **L'île au trésor** » de **Robert Louis Stevenson**

À la mort soudaine de Billy Bones, Jim Hawkins découvre, dans les affaires du défunt, une carte indiquant l'emplacement d'un trésor sur une île déserte... C'est le début d'une formidable quête, finalement couronnée de succès, malgré toutes les embûches dressées par les pirates survivants.



- « **Merlin** », adaptation de **Anne-Marie Cadot-Colin**

Magicien et devin, Merlin, l'enchanteur de Bretagne, est un personnage mystérieux qui peut changer d'apparence à tout instant, un sage qui connaît les secrets du passé comme de l'avenir. D'où lui viennent ses pouvoirs hors du commun ? On murmure qu'il est le fils du diable... et pourtant, il protège les rois de Bretagne et incite le roi Arthur à fonder la célèbre Table Ronde. Or, ces chevaliers n'auront un jour qu'un seul but : la recherche du Saint-Graal.



Roman adulte

- « **Tout le bonheur du monde** » de **Claire Lombardo**

Il était une fois en Amérique... la famille idéale. Dans leur belle maison de Chicago, David et Marylin s'aiment d'un amour ardent depuis 40 ans. Mais pour leurs quatre filles, Wendy, Violet, Liza et Grace, le modèle est écrasant : comment être à la hauteur quand on a grandi à l'ombre de parents toujours aussi épris l'un de l'autre à soixante ans qu'à vingt ?



- « **Ils vont tuer Robert Kennedy** » de **Marc Dugain**

À Vancouver, un professeur d'histoire contemporaine effectue des recherches sur le complot qui a conduit à l'assassinat de Robert Kennedy. Il est persuadé que la mort brutale de ses propres parents, en 1967 et 1968, est liée à celle du vainqueur de la primaire démocrate en juin 1968. Pourquoi son père entretenait-il des liens avec les services secrets britanniques ? Qu'est-ce qui a convaincu Robert Kennedy, après l'assassinat de son frère John, de reprendre le flambeau pour l'élection présidentielle de 1968 sachant que cela le conduirait à une mort inévitable ? Ces deux histoires intimement mêlées nous plongent dans les États-Unis des années soixante, marqués par la contre-culture et la violence politique.

Marc Dugain
Ils vont tuer
Robert Kennedy



« **Le murmure du vent** » de **Karen Viggers**

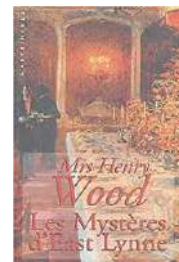
Abby est une biologiste qui arpente seule la vallée des monts Brindabella, dans le Sud-Est australien, pour observer les kangourous. Quand elle rencontre Cameron, un jeune journaliste, tout en lui l'agace. Et lorsqu'il cherche à la revoir, elle fait tout pour l'éloigner. Pourquoi prendrait-elle le risque d'être à nouveau blessée par la vie ?



Roman policier

- « Les mystères d'East Lynne » de Henry Wood

La vie, au château d'East Lynne, a l'apparence paisible et rassurante des arbres centenaires et des pelouses verdoyantes de la propriété du Juge Carlyle. Mais il ne faut pas se fier aux apparences, car, depuis le mariage du hobereau avec la belle lady Isabel Vane, les démons du passé ressurgissent...



- « Les masques éphémères » de Donna Leon

La trentième enquête du commissaire Brunetti est un véritable tour de force sur le crime organisé vénitien.



Bande-dessinée adulte

- « Faut pas prendre les cons pour des gens » tomes 1 et 2

Les tomes 1 et 2 de la série à succès Faut pas prendre les cons pour des gens réunis en un coffret d'exception ! Pour toute personne aimant rire des absurdités du monde qui nous entoure. Peut-on remplacer les enseignants par des distributeurs de diplômes ?

Faut-il expulser du territoire son bébé ne parlant pas français quand on est patriote et républicain ?

Doit-on incarcérer de futurs criminels pour éviter qu'ils ne commettent de futurs crimes sur de futures victimes ?



- « Chère Patagonie » de Jorge González

Parti sur les traces de ses ancêtres, nés dans la lointaine et mystérieuse Patagonie, Alejandro va découvrir que l'histoire des hommes est aussi celle du territoire qui les a vus naître, grandir, espérer et mourir. Par touches sensibles qui explorent toute la palette des sentiments, de la noirceur à la lumière, Jorge González nous entraîne avec lui dans le tourbillon de l'histoire argentine.

