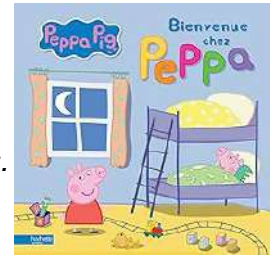


NOUVEAUTÉS, DONNS. NOVEMBRE 2023

Album jeunesse

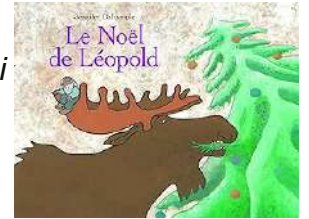
- « Bienvenue chez Peppa » (Hachette)

Une visite ludique et interactive de la maison de Peppa à travers ce grand livre matière. Des surprises à chaque pièce : des flaps, des matières à toucher étonnantes.



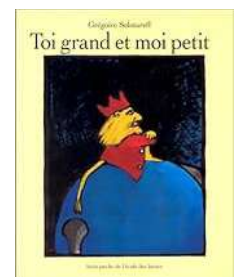
- « Le Noël de Léopold » de Jennifer Dalrymple

Dans la forêt enneigée, Léopold l'élan et son ami Louis aperçoivent des enfants qui sont venus chercher un sapin de Noël. Léopold décide de les suivre. Il n'a jamais vu de guirlandes, encore moins d'arbre décoré. Lorsqu'il arrive en ville, tout l'émerveille, mais Louis craint sa déception, quand la fête sera finie et qu'il découvrira ce qu'on fait des arbres dénudés...



- « Toi grand et moi petit » de Grégoire Solotareff

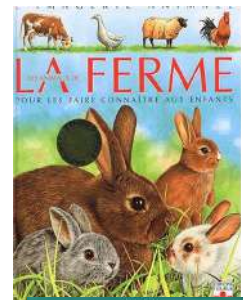
C'est l'histoire d'un petit éléphant, qui avait perdu ses parents et d'un lion, qui n'était ni très petit ni particulièrement grand, mais qui était le roi. Comme tous les rois, il n'était pas commode. Cependant le petit éléphant avait réussi à se faire adopter de lui. Ils étaient devenus inséparables. Toi grand et moi petit, répétait l'éléphant. Mais il se mit à grandir... et le lion le remarqua.



Documentaire jeunesse

- « Les animaux de la ferme » (Fleurus)

Une description de la vie des animaux à la ferme : les différentes espèces, les soins, leur utilisation...



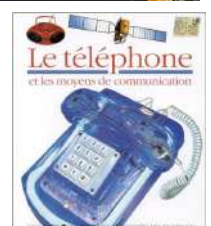
- « 100 infos à connaître, l'espace » de Piccola

Avec 100 infos à connaître sur l'Espace, embarquez-vous pour fascinant voyage dans l'univers. L'aventure commence par une exploration du système solaire et par une visite détaillée de ses planètes. Au fil des pages, les enfants découvriront les étoiles, les trous noirs et les planètes des lointaines galaxies, où la vie est peut-être possible. 100 faits numérotés, accompagnés de magnifiques illustrations, plongeront les jeunes lecteurs dans une aventure irrésistible de bout en bout, racontée avec humour grâce à des détails et dessins amusants. Les jeunes esprits curieux y apprécieront les quiz et les activités permettant de préparer un plat spatial ou de créer un univers en expansion !



- « Le téléphone et les moyens de communication » de Jean-Marie Poissenot

Connais-tu les moyens de communication ? Chaque jour ils deviennent de plus en plus performants. Depuis les signaux de fumée des indiens d'Amérique jusqu'au téléphone, fax, satellites,....



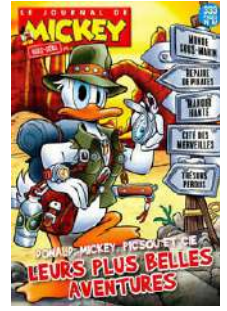
- « Comment c'est fait ? » et « Comment ça marche ? » de Chris Oxlade



Magazine jeunesse

- « Le journal de Mickey hors-série N°5 » de Disney

La nuit de l'or vivant, Picsou et la citadelle d'Halieutica, Donald et le vampire squatteur, Une aventure à la noix, La prophétie de la source noire, Le hamac perdu de Hammourabi, Sur les terres de Dingdongderry, Les power rongeurs, Picsou et la fabuleuse île de Brangaboom, Mickey et l'étoile ensorcelée, Picsou et les merveilles de Zobéide



Roman jeunesse

- « La batterie de Karan » de Katerine Pancol

Nous découvrons un petit garçon, Karan, qui a le rythme dans la peau. Il habite avec ses parents à New Delhi, son rêve est de posséder une batterie mais ce n'est pas prévu !



- « Titeuf, c'est pô malin... » tome 4 de Zep

L'école, les grandes personnes, la famille, les copains... Si vous croyez que ma vie est facile tous les jours, vous n'avez qu'à venir voir d'un peu plus près. Je vous jure que vous ne serez pô déçus !



- « Les épouvantails de minuit », « Ne réveillez pas la momie ! », « Méfiez-vous des abeilles ! » et « Le fantôme d'à côté » de R.L. Stine



- « La ruche de glace » de Kim Aldany

Sur Artika, une planète recouverte de glace, Kerri et Mégane rencontrent Linko, un petit humanoïde bleu, terrorisé. Le dôme de glace qui abrite sa ville a été attaqué par de monstrueux insectes blancs, les Albipics. Pour lutter contre cet adversaire, le pouvoir télépathe de Kerri sera mis à rude épreuve...



- « Les quatre filles du Dr March » de Louisa May Alcott

Meg, Jo, Beth et Amy vivent aux États-Unis et s'entendent plutôt bien pour des sœurs ! En pleine guerre de Sécession, leur père est parti sur le front, alors tout le monde travaille dur. Mais entre Meg la raisonnable, Jo l'impétueuse, Amy la raffinée et Beth la délicate, les discussions sont passionnées et la maison rarement silencieuse !



Bande-dessinée jeunesse

- « Disputes et chapeaux » de Yvan Pommeaux

Une fois encore, nous sommes à mi-chemin entre l'album et la bande-dessinée, et une fois encore on y trouve des animaux anthropomorphes. ! Tout commence dans les arbres, alors que madame Corbeau (Corbelle) vient de retrouver un chapeau. Monsieur Corbeau (Corbillo) n'a aucun souvenir du dit chapeau... ce qui va provoquer une dispute.



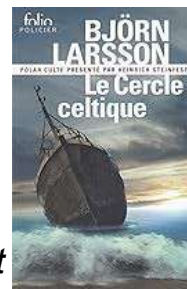
Poésie

- « Fontaines » de Sabrina Chézeau, offert par l'autrice.

Roman policier/thriller

- « Le cercle celtique » de Björn Larsson

Un voilier vogue au large de l'Écosse. Bravant les rigueurs de la mer du Nord en plein hiver, ses deux passagers se dirigent vers des périls sans nom. Car plus effrayants que la nature déchaînée sont les dangers dont les hommes les menacent. Poursuivis sur les mers par des inconnus, volés, espionnés, ils n'en sont pas moins déterminés à découvrir la clef de la malédiction qui pèse sur MacDuff et Mary, amoureux en fuite. À découvrir surtout le secret du Cercle celtique, avec ses mystérieux rites meurtriers.



Roman

- « Le chant des pistes » de Chatwin

Le chant des pistes, c'est Chatwin en Australie. Il y découvre les « itinéraires chantés » (songlines). D'après la tradition aborigène, ces chants sacrés sont à la fois une description géographique et un récit mythique de la création du monde. Il rencontre les aborigènes, mais aussi des Australiens blancs encore plus méfiants envers cet Anglais représentant un Empire détesté. Chatwin peint une Australie complexée par ses origines, hésitant entre culpabilité et vitalité, et toujours passionnante. Le chant des pistes est aussi le dernier chant de Chatwin, écrivain qui, des grands espaces, a toujours rapporté de grands livres.



- « Assam » de Gérard de Cortanze

Lorsque Aventino Roero Di Cortanze, aristocrate rebelle, part en Indes à la recherche d'une hypothétique pousse de thé, il ne sait rien du pays où il finira par rester cinq ans. Aventure spirituelle d'un homme partagé entre son amour pour deux femmes qui n'en forment peut-être qu'une, Assam raconte la nécessité de s'engager et la difficulté d'accepter la modernité en marche sans pour autant renier un passé, un art de vivre ancien, qui sont les fondement même de son être.

